

Finalità del progetto curricolare interdisciplinare

Promuovere e valorizzare la conoscenza, lo studio del patrimonio storico, artistico, letterario e linguistico siciliano dall'età antica sino ad oggi, con particolare attenzione alle identità locali e regionale entro una prospettiva pluralistica, elemento caratterizzante e fondante la storia e la cultura italiana fin dalle origini. I percorsi, a carattere pluridisciplinare e integrativi rispetto alla programmazione curricolare, tendono a stimolare forme di cittadinanza attiva e partecipativa recependo gli indirizzi della riforma del sistema di istruzione e formazione (legge 13 luglio 2015, n. 107).

Collaborazioni:

**Centro Regionale per l'inventario, la catalogazione e la documentazione
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana**



Arca dei Suoni è un progetto del **CRicd** che ha come scopo la valorizzazione delle pratiche, delle conoscenze e dei saperi della Sicilia, attraverso il concorso attivo dei cittadini, delle comunità locali e delle scuole. Arca dei Suoni offre strumenti per la didattica dei beni culturali e ambientali: **CricdLearn**, piattaforma a supporto dei progetti educativi, e **Scuolamuseo REDIBIS**, archivio delle esperienze didattiche.



**Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani
Università di Palermo**



Il Centro promuove gli studi sul siciliano antico e moderno, con una speciale attenzione rivolta al mondo della scuola, per un corretto approccio alla cultura dialettale e alla storia linguistica della Sicilia.



Liceo Scientifico Statale Santi Savarino con annesso Liceo Garibaldi - Partinico

Open Day 2016-17



Progetto Curricolare
Lingue, culture, identità in Sicilia.
Percorsi

Legge Regionale 9/2011

Partinico 27 Gennaio 2017



REGIONE SICILIANA
Assessorato dei Beni
Culturali e dell'Identità
Siciliana



Liceo Scientifico Statale
"Santi Savarino"
Partinico (PA)



Centro di Studi Filologici e
Linguistici Siciliani
Università di Palermo

Presentazione di **Esperienze didattiche**. Realizzazioni *etnovisuali, PPT, cartelloni, performance musicali, esposizione pittorica, mostre fotografiche, installazioni*.

- **Fenomeni atmosferici nell'immaginario popolare tra scienza e mito** (Nell'ambito della *Giornata delle Scienze - Erasmus +*) - Piano terra

III L "Perché il cielo non è sempre blu?" Collage foto e testi

IV A "Le quattro stagioni?" Video

IV A "Lessico plurilingue dei fenomeni atmosferici nell'immaginario popolare" PPT

IV B "Reunion: storia, civiltà, geologia, tradizioni" PPT

IV C "fenomeni atmosferici e cultura popolare in Sicilia: proverbi, scongiuri e poesie" PPT

IV C "Il tempo nella cultura popolare: scongiuri contro il maltempo" Video

IV D "L'aurora boreale nell'immaginario collettivo" PPT

IV P "Dall'alba al tramonto" Video

- **"Tra cielo e terra"**
 - **Esposizione** del pittore prof. Gaetano Porcasi
 - **Mostra fotografica** degli studenti - stampe e PPT
- *Il mare racconta....* **"Mediterraneo migrante". Plurilinguismo e intercultura** (con **Erasmus +**)

V D "Senzaterra" performance in Auditorium. Testi e musica

V A "La cultura alimentare in Sicilia: stratificazioni linguistiche e multiculturalità" PPT - Piano terra

III H "Ulisse e Nausicaa: Il mito dell'accoglienza" - Piano terra

III L "Miti e leggende dei popoli migranti" - Piano terra

IV E "A tàvula è trazzera" PPT - Piano terra

- *La terra racconta...* **"Dalla terra alla tavola. Dieta mediterranea, tradizione e salute"**

III A "Piante alimurgiche" progetto OSA - Sala lettura 1° piano

III O "Tradizioni alimentari festive in Sicilia" PPT - Piano terra

IV N "Pane, Olio e Pomodoro: tra arte e dieta mediterranea" con **esposizione** di opere del maestro Gaetano Porcasi - Area ristoro

V A "Eppur si muove..." video

- **"la cultura materiale in Sicilia" Mostra fotografica, Associazione "Tempi e Diaframmi"** a cura del prof. Giovanni Cassarà - Piano terra
- ***Tra natura e cultura. Il sentiero suburbano del re (OSA)*** *Mostra fotografica- piante officinali e plastico* - Sala lettura
- **V C La Sicilia nel dopoguerra "Non solo Portella"** ricostruzione storica Video

Commissione *Lingue, culture, identità in Sicilia*: L. Di Cara, S. Genuardi, E. Giannola, F. Longo, G. Marrocco, G. Porcasi, V. Savoca, M.S. Trifirò, L. Bonura (Referente L.R.9/2011) C. Noto (referente Erasmus)

La Dirigente
Prof.ssa Chiara Gibilaro